Jan Jelínek - knihkupectví Hledající

Prodejna: Za Pohořelcem 12, 169 00 Praha 6,
otevřeno: pondělí až pátek 10 - 18 hod., ve středu do 20 hod.
tel.: **220 873 250**, mobil/SMS: **776 453 310** (tj. PRO HLED 10),
vedoucí: 777 564 458 (tj. 777 KNIHKU),
www.hledajici.cz, e-mail: info@hledajici.cz

Nejbližší číslo Zpravodaje zašleme na požádání jednorázově zdarma.
Chcete-li Zpravodaj dostávat pravidelně, kontaktujte nás prosím.

Milí čtenáři.

Zprvu bych Vám chtěl poděkovat za opakovaně velký zájem o výstavu Esoterika, která se konala koncem dubna na Výstavišti v Praze. Přestože jste již loni dobře ocenili nabídku našich antikvárních knih za polovinu, letos byl zájem ještě větší a prodalo se tak přes 320 těchto knih. Od výstav se většinou neočekává, že by byly výdělečné, ale v lepším případě se náklady na pronájem stánku vrátí, přičemž vystavovatel vejde v povědomí. Při takto velkém zájmu se však vystavovat vyplatí i bezprostředně, což je opravdu milé překvapení.

Nicméně Esoterika je pro letošní rok minulostí. Kdo jste však knihy za polovic propásl, nezoufejte. V květnu totiž máme obdobnou nabídku pro členy Kruhu Hledající, kterými se můžete stát na počkání a v konečném důsledku vás to nic nestojí. Zaplatíte sice 1000 Kč, ale ty si můžete kdykoliv[1] současně s ukončením členství vzít zpět. Navíc vás, jako členy, neminou další výhody - ať již v našem knihkupectví nebo u „Partnerů Kruhu“, kteří jsou již tři a další by měli postupně přibývat. Bližší podrobnosti najdete v případě zájmu na `http://kruh.hledajici.cz` .

Další poděkování patří za váš vytrvalý zájem o komplet „Totemová zvířata“, jehož dotisk jsme koncem loňského roku financovali. Dík patří jak jednotlivým čtenářům, tak knihkupcům. Již byla prodána čtvrtina nákladu (250 ks), což definitivně rozptýlilo naše obavy, že by mohlo jít o riskantní tah na šachovnici. Jako malé poděkování vám v tomto čísle nabízíme rozhovor s autorkou „Totemových zvířat“, Lenkou Flášarovou, a prodlužujeme jejich „prémiovost“ do konce června. Kdo by pak ještě nevěděl: „prémiová kniha“ znamená, že za zásilku ji obsahující neplatíte žádné poštovné - vše tedy dostanete za stejnou cenu, jako při osobním odběru v knihkupectví.

Rozkvetlé jaro a hodně času na čtení přeje Jan Jelínek

17843 PL069 HY012

i takto úsporně může vypadat vaše SMS-objednávka na dvě knihy[2]

---

[1] nejdříve však po jednom měsíci

[2] pětimístné zákaznické číslo najdete např. nad adresou na Zpravodaji nebo na každé faktuře; objednací kódy knih jsou uvedeny ve Zpravodaji i na internetu; posílejte na tel. 776 453 310

Meditace nad knihami

Ruediger Dahlke: Deprese jako řeč unavené duše

Fontána 2012

Ve společnosti, v níž chybí výuka konstruktivního vypořádání sporů a v níž k tomu lidé ani nejsou vedeni, nachází trudomyslnost a deprese ideální podmínky pro svou expanzi. Extrémním příkladem, kam až může vést mlčenlivost, jsou Eskymáci, původní obyvatelé Grónska, se strašidelně vysokým procentem sebevražd.

Avšak ani jiné státy na tom nejsou o mnoho lépe. Podle výsledků dotazovacího průzkumu například průměrný občan Švýcarska hovoří se svou ženou pouhých dvanáct minut týdně o osobních záležitostech, jakými jsou například vlastní pocity, zato však sedí každodenně více než dvě hodiny před televizní obrazovkou.

Jaké jsou příčiny tohoto jevu? Chybí nám dnes odvaha či chuť, abychom se vzájemně sebou zabývali, nebo nám snad chybí obojí?

Takovými a podobnými otázkami se kniha zabývá a snaží se nalézt východisko z této neradostné situace. To vše za pomoci hlubšího pochopení problému a také praktických cvičení uvolňujících zablokovanou životní energii.

William Sears, Martha Searsová: Kontaktní rodičovství

Argo 2012

Každý rodič bývá občas nejistý, jestli je právě jeho přístup k výchově ten správný. Hledá rady v knihách, časopisech, na internetu, u přátel, u odborníků i u vlastních rodičů. O výchově dětí byla napsána řada knih a existují desítky výchovných přístupů. Kniha známého amerického pediatra a jeho manželky představuje tzv. kontaktní rodičovství, které podporuje intuitivní přístup k péči o děti a jejich výchově. Je založené především na vzájemné komunikaci mezi dítětem a jeho rodiči, na důvěře, kterou svým přístupem rodič v dítěti buduje. Tento přístup je přirozený

a každý rodič by jej zřejmě praktikoval, kdyby ho z této cesty neodchýlil tlak ve společnosti ustálených představ, jak se „správně“ dítě vychovává. Pokud vás tedy rozlaďují rady typu: „Nechovej ho pořád.“ „Jen ať se vybrečí.“ „Neber dítě do postele.“ - tak pro vás je určena právě tato kniha. Naleznete v ní podporu.

> Najít svou správnou cestu může jen člověk, který ví, kam má jít.
> *TG027 Nové poselství z Prahy*

Sallie Nichols: Cesta archetypu - C. G. Jung a tarot

Eminent 2012

Cesta tarotovými kartami je v první řadě poutí do našich vlastních hlubin. S čímkoli se na ní setkáme, je v podstatě aspektem našeho nejhlubšího – a nejvyššího – Self. Jelikož tarotové karty pocházející z doby, kdy tajemnu a iracionálnu bylo přiznáno více reality než dnes, představují pro nás bezpečný most k prastaré moudrosti našeho nejniternějšího Self. A této moudrosti je dnes velmi zapotřebí – moudrosti řešit naše osobní problémy a moudrosti hledat kreativní odpovědi na všeobecné otázky, s nimiž jsme všichni konfrontováni.

Jako naše moderní karty, tak i tarotové mají čtyři barvy. Nazývají se žezla neboli hole, kalichy či poháry, meče a peníze či pantakle. Z nich se vyvinuly dnešní kříže, srdce, piky a káry. Každá barva obsahuje čtrnáct karet, eso až desítku, a čtyři „dvorní“ karty: páže, rytíře, královnu a krále. Rytíř, elegantní mladý kavalír na bujarém koni, z dnešních hracích karet záhadně zmizel.

Že tento symbol cílevědomého záměru, dvornosti a odvahy mohl z dnešních karet zmizet, to může poukazovat na nedostatek zmíněných vlastností v naší současné psychologii. Rytíř je důležitý, poněvadž budeme potřebovat jeho odvahu a zvídavého ducha, má-li být naše cesta úspěšná.

Stejně důležité a určitě neméně záhadné je vyřazení velkých arkán z moderních karet. Velká arkána jsou karty, které budou orientačními body na naší cestě. Jedná se o řadu dvaadvaceti obrazových karet nepatřících k žádné z barev. Mají neobvyklá jména (Kejklíř, Císařovna, Zamilovaný, Spravedlnost, Viselec, Měsíc, apod.) a vlastní číslo. Jsou-li uspořádány od nejnižší po nejvyšší, zdá se, že vyprávějí obrazový příběh. Kniha se potom soustředí na prozkoumání těchto arkán a pokouší se jejich příběh rozluštit.

Klára Hanzalová: Do duality a zpět

Klára Hanzalová 2012

Nejdůležitějším cílem člověka je nalezení vnitřního míru. Na samém prvopočátku naší pozemské existence je nám svět prezentován na základě protikladů. Tyto protiklady je potřeba si jednak uvědomit, pochopit a následně sloučit. Bez pochopení principu protikladů není možné jejich uvědomění, natož pak jejich odbourání.

Aby bylo možné protiklady a protichůdnosti v našem myšlení odbourat, je potřeba je nejprve sloučit. Po sloučení dochází k vymizení protikladů. Protiklady již nejsou. Systém duálního myšlení zaniká ve věčné jednotě pravdy. Když neexistují protiklady, nastává mír. Mír a svoboda. Protiklady jsou dualita ve všem, a dualita jsou protiklady ve všem. Ve všech rovinách duálního systému, tzn. v myšlenkách, v pocitech i v emocích. Pokud myslíme jedním směrem, okamžitě do našeho myšlení vstupuje i druhý směr jako protiklad k prvému. V tomto spočívá genialita duální lidské bytosti. Nastává pak proces nekonečného hodnocení všeho, co se kolem nás i v nás děje. To, který způsob hodnocení zvolíme, je dáno naším vnitřním naladěním, které je ale determinováno našimi zkušenostmi z minulosti.

Rozluštění duality a vymanění se z vnitřních konfliktů je právě ono uvědomění si světa nebytí ve vnitřním světě bytí. Jakmile odhalíme skutečnou kvalitu nebytí uvnitř nás, posouvá se rámec nebytí za hranice našeho bytí. Postupně se nám pak může podařit omezit naše bytí pouze na bytí, nikoliv na bytí a nebytí.

Nebytí však chce bytí ukořistit. Dualita je jako vodník, který mění bytí v nebytí a přebírá postupně vládu nad světem. A pokud se někdo, ve svém vývoji za svobodou, dostane do tohoto krajního mezníku překonání vlastních dilemat a konfliktů, tak zároveň disponuje veškerými možnostmi, aby přechod z nebytí do stavu bytí zvládl.

Vědomí neustále osciluje mezi několika realitami. Jenom jedna z nich je ta skutečná...

> V současné době stojí lidstvo před soudcem, který spravedlivě, nestranně a bez jediné chyby rozdělí lidstvo do časů.
> *TG027 Nové poselství z Prahy*

Tomáš Sedláček, David Orrell: **Soumrak homo economicus**

65. pole 2012

Současná hospodářská krize plodí - stejně jako krize v minulosti - lítý boj mezi zastánci starých pořádků a vizionáři, kterým je jasné, že skutečného ozdravení se bez kroku do neznáma nedočkáme. Drtivá většina expertů nadále sází na staré pořádky, několik odvážlivců se však začalo pídit po alternativách. Mezi ně patří i ekonom Tomáš Sedláček, autor knihy *Ekonomie dobra a zla*, který se díky své schopnosti propojit ekonomii s jinými obory prosadil i na mezinárodní scéně.

Mezi respektované kritiky základů moderní ekonomie patří rovněž kanadský matematik David Orrell. Kromě svého oblíbeného modelování se věnuje kritické analýze toho, o čem většina laiků ani profesionálů nepochybuje.

Výsledkem rozhovoru, který s nimi v anglickém Oxfordu vedl Roman Chlupatý, není autoritativní text, ale lehké a srozumitelné zamyšlení nad těžce uchopitelnými tématy. S pomocí přístupných paralel a metafor, které se pohybují od příkladů z fyziky a biologie až po populární literaturu, Sedláček a Orrell rozebírají základy systému, nutí k zamyšlení a nabízejí - ale nevnucují - krizové řešení...

S. N. Lazarev: Diagnostika karmy /9

Raduga verlag 2012

Sergej Lazarev je známý ruský psycholog, badatel, léčitel a bioenergoterapeut. Objevil a popsal karmický mechanismus, který již byl v mnoha pramenech popisován, ale dosud příliš neprozkoumán. Autor nejenom rozpoznává nejhlubší struktury duše ovlivňující náš osud a zdraví, ale také na základě studií dokázal, že působením na chování a emoce člověka můžeme měnit k lepšímu jeho osud, charakter i zdraví. Ve výzkumech S. N. Lazareva se věda a náboženství spojují v jeden harmonický celek.

Devátý díl s podtitulem „návod na přežití“ se pak zabývá prací na sobě, vztahem vědy a náboženství, zdravím, vztahy a dalšími souvisejícími úvahami.

Gustav Meyrink: Ropuší kletba

Argo 2012

Od vydání třísvazkového povídkového souboru *Kouzelný roh německého šosáka* z pera Gustava Meyrinka, jehož podstatná část života a tvorby je spjata s Prahou na přelomu 19. a 20. století, uplynulo bezmála 100 let. V jejich průběhu byly do češtiny přeloženy jen některé z próz. Nyní se však v *Ropuší kletbě* poprvé dostává českému čtenáři do rukou téměř kompletní podoba tohoto fascinujícího díla.

V Meyrinkově povídkové tvorbě se podobně jako v jeho románech odrazil autorův celoživotní zájem o přírodní vědy i okultismus, spiritismus, východní a křesťanskou mystiku. Zároveň se v ní projevil jeho hluboký odpor k šosáctví, byrokracii a tuposti vojenských potentátů, které Meyrink nemilosrdně zesměšňoval. Proto v jeho krátkých prózách našla uplatnění sžíravá satira, groteska i bajka. Kromě nich však soubor obsahuje také texty s přízračně vykreslenou atmosférou hrůzy a děsu, jež jsou horory par excellence a navazují na literární tradici E. A. Poea. Fantaskní povídky, v nichž se skutečnost snoubí s irealitou, zase odkazují na dílo E. T. A. Hoffmanna.

Bláznivý jógin - zázračný život a učení Dugpa Künlega

DharmaGaia 2012

Tajný životopis jednoho z předních tibetských světců, buddhy jménem Dugpa Künleg (1455-1570), následovníka duchovní linie založené Tilópou, Nárópou, Marpou a Milaräpou a inkarnace velkého mahásiddhy Sarahy. Obyvatelé Tibetu si Künlega zamilovali jako „bláznivě moudrého“ učitele a probuzeného mistra, jehož urážlivé chování a přisprostlý humor měly za cíl probouzet prosté lidi i jóginy ze spánku náboženského dogmatismu a samolibého klidu. Tato kniha je souborem anekdotických příběhů a písní, které se až do dnešních dnů vyprávějí v hostincích a chrámech Tibetu a Bhútánu.

Bláznivý jógin byl prvním životopisem tohoto adepta „v akci“, který se na Západě objevil. Narozdíl od jiných, mnohem asketičtějších východních učitelů,

kteří hlásají popírání těla a jeho tužeb, Dugpa Künleg využíval ve všech situacích touhy, pocitů a sexuality k vyvolání vhledu a rozpuštění iluzí.

Zdeněk Trojan: David proti Goliášovi - pohádkové příběhy o ochraně přírody

Zdeněk Trojan 2012

V dávné báji Davidova chytrost a tělesná zdatnost, podpořená vírou ve spravedlnost, zvítězila nad daleko větší hrubou silou Goliáše.

Podobný boj, jako svedl slabší mladý David s daleko silnějším obrem Goliášem, svádí životní prostředí a jeho slabá ochrana se silným protivníkem, devastujícím přírodu. Ten vyrostl do obřích rozměrů z lidské touhy po stále větším pohodlí.

Obchodníci, reklama i výrobci tuto touhu podporují nabídkou všeho možného, potřebného i nepotřebného. Reklama je již nyní zaměřena i na nejcitlivější skupinu, děti. Pro příklad novodobého Goliáše nemusíme tedy chodit příliš daleko.

Sotva odrostlý jinoch David překvapil svým přístupem starší. Podobně je možné i u současných mladých lidí s nadějí očekávat, že vykročí lepšími cestami, než pro ně prošlapáváme my dospělí. Na nich často mizí dobré principy i přátelské vztahy a nahrazuje je sobecká touha po pohodlí a majetku bez ohledu na přírodu. Bohužel, těmito pohodlnými dálnicemi, dlážděnými devastací přírody, vedeme mladé i svým špatným příkladem.

Snahou této knihy je pomocí snadno srozumitelných pohádkových příběhů alespoň trochu pomoci při nelehkém hledání správného přístupu k přírodě i vhodných možností její ochrany. Navíc „nikdy nevíš, kam dolétne jiskra třeba z tvého ohýnku“ ...

Anketní otázka

Předchozí anketa se týkala bretariánství, tedy schopnosti žít bez fyzického jídla. Není to náhodou, protože začátkem června se chystá navštívit Prahu asi nejznámější autorka tohoto směru, paní Jasmuheen. Měli jste na vybranou z více možností od absolutní nedůvěry po kladnou vlastní zkušenost. A jaké tedy byly výsledky? „Je to pravda - osobně jsem se s tím setkal“ - 18 % odpovídajících; „jsem ochoten

věřit“ - 39 %; „připouštím, ale nepřipadá mi to důležité“ - 14 %; „nevěřím, potřeboval bych důkazy“ - 21 %; „nevěřím, je to nesmysl“ - 4 %. Odpovědi byly tedy převážně vstřícné a vyplývá z nich, že většina odpovídajících (mne nevyjímaje) je ochotna připustit, že pravda může mít velmi rozličné podoby.

Dnešní anketní otázka je o něco složitější a nevím, zda na ni půjde rozumně odpovědět. Budu však rád, zkusíte-li to: **Kdo je podle vás pro prostředí, ve kterém žijeme, největším nebezpečím?**

1. A. B. Breivik a teroristé podobného druhu
2. Barack Obama a další představitelé světové moci
3. místní politici, bankéři a jiní skrytě mocní
4. všichni nemoudří lidé rozpoutávající sváry v okolí
5. každý člověk sám pro sebe
6. otázka mi nedává smysl

Odpovídat můžete nejlépe na webu či jiným vhodným způsobem. Děkujeme.

Rozhovor s Lenkou Flášarovou

(autorkou kompletu „Totemová zvířata“ a terapeutkou)

JJ: Skrytým, tajemným či niterným - zkrátka esoterikou - se zabýváte již hezkou řádku let. Povězte nám prosím, co Vás inspirovalo k zaměření pozornosti tímto směrem? Měla jste nějaký takovýto příklad například v rodičích?

LF: V rodičích jsem rozhodně vzor neměla, otec se pracoval jako vědec v technickém oboru a maminka byla učitelka. Tento směr ke mně, dalo by se říci, přišel, když mi bylo asi 20 let a začala jsem se věnovat józe. Zpočátku spíše akademicky a trvalo nějakou dobu, než jsem si našla učitele a dlouholeté přátele Miládku Bartoňovou a Rostislava Hoška. Tím se můj život velmi obohatil a zdálo se mi, že jsem našla důležitou součást sama sebe. Samozřejmě nešlo pouze o samotné cvičení, ale o filosofický přístup k životu. Měla jsem možnost, které si velice vážím, strávit s těmito lidmi spoustu času, jak při setkávání v Praze, tak na dlouhodobějších akcích o prázdninách. Studovala jsem hinduismus, Rostislav Hošek mě učil numerologii a vždy mě nesmírně zajímalo, jak takový systém čísel může fungovat. Svým zaměřením jsem vždy byla (asi po tátovi) vědec a ve vědě docela vzdálené od esoteriky (v ekonomii) jsem dlouho pracovala. I když mě s přestávkami jóga provází celým mým životem, věnovala jsem se buddhismu, astrologii a tarotovým i jiným kartám a Líle. Snažím se svým přístupem hlavně hledat nezávislé odpovědi na otázky související s duchovnem. Přestože jsem přívržencem mnoha duchovních

směrů, které jsem v životě poznala; jsem někdy takový trochu osamocený „hledač“ :-). Další věcí pro mě zajímavou a důležitou je snažit se najít paralely mezi duchovními poznatky a poznatky současné vědy, kterých stále přibývá.

JJ: „Totemová zvířata“ jste poprvé vydala již před více než deseti lety. Loni pak ve spolupráci s naším knihkupectvím vyšel nový dotisk tohoto kompletu. Mohla byste komplet nějak přiblížit čtenáři, který zatím jenom tuší, o co by mohlo jít? Může nám totemové zvíře poradit i v zásadnějších životních otázkách?

LF: Kniha totemová zvířata je svým záběrem relativně rozsáhlá a čtenář v ní může najít mnoho informací o totemech, totemismu a především o totemových zvířatech. To, co je podle mého názoru především zajímavé, je princip lunární astrologie, pomocí níž si čtenář může spočítat, které totemové zvíře k němu patří. Stejně jako podle polohy Slunce v den narození můžete určit, že jste Lev, Vodnář či Blíženec, můžete podle postavení Měsíce zjistit, které totemové zvíře k vám patří podle lunárního zvěrokruhu. Totemových zvířat je 28 a informace, či vlastnosti a jejich charakteristiky, které se dozvíte, jsou podrobnější a v některých případech i trefnější. Součástí je 28 výkladových karet, které vám pomohou najít další souvislosti a vykládat je podobně jako tarotové. Výklad karet vás může nejen pobavit, ale může se stát především zdrojem užitečných informací a poradit i v zásadnějších životních otázkách. Mimo jiné v knize najdete návod, jak komunikovat se zvířaty, jak se k nim přiblížit a vzájemně získat respekt.

JJ: Neptám-li se zcela nesmyslně: Můžeme své totemové zvíře potkat též např. na šamanské „cestě bubnu“ v dolních či horních světech?

LF: Domnívám se, že ano.

JJ: Dalo by se říci, že skrze výběr karty snáze pochopíme zprávy „vyššího záměru“? Předpokládám, že alespoň vzdáleně podobně funguje též i-ťing, tarot nebo třeba kyvadélko.

LF: Jsem přesvědčená, že tyto metody fungují; důležitá a podstatná je ale jejich správná interpretace. Jak vykládající, tak i člověk, kterému se karty, i-ťing apod vykládají, musí být naladěni na podobnou strunu… nečekat přesnou odpověď, ale spolupracovat na výkladu, protože jde o pravděpodobné možnosti a o hlavně tu nejpravděpodobnější. Otázky by měly být kladeny tak, aby odpověď nebyla ano nebo ne, ale jak vypadá situace, jak s ní naložit, a čeho se vyvarovat, abychom se dostali k záměru a informacím, o které stojíme.

JJ: A co třeba „Líla“ - ta také zrcadlí momentální rozpoložení, přednosti či vásany jejího hráče? Nemýlím-li se, podílela jste se v nakladatelství Labrix také na vydání jedné její verze.

LF: Já bych se neobávala zařadit Lílu na úroveň ostatních „věšteckých“ systémů, respektive vysvětlujících nebo informujících systémů. Líla pro mě osobně znamená velké obohacení, které se dochovalo z Indie, a které může podle mého názoru i současnému člověku mnoho sdělit. Abych se moc nerozepisovala, uvedu, co k této hře napsal můj přítel, renomovaný psycholog a vědec.

… V souvislosti s lílou člověka napadají nejrůznější hypotézy. Některé budou klamné, jiné mohou lidskému poznání skutečně napomoci. Z psychologického hlediska představuje projekční hru. Do situací na hrací ploše hráč promítá opravdu prožívané situace vzestupů a pádů, prostřednictvím tradiční moudrosti se konfron-

tuje s vlastními ctnostmi i méně ušlechtilými sklony. Odložením hrací kostky však hra nekončí. Zůstávají zkušenosti napomáhající vytvořit vnitřní mapu prostoru, zesílenou schopnost reflektovat vlastní svědomí a oslabenou víru, že člověk může sám sobě lhát.

Toto poznání je cestou k nalezení vnitřní pravdy a smyslu, aniž je třeba uvěřit slovům různých autorit a proroků. Jenom takové poznání založené na odpovědnosti za vlastní život, plné úcty a lásky k druhým i světu kolem, člověka oprošťuje od dogmat a demagogií všeho druhu a dává mu možnost poznávat neohraničený prostor možností, které přináší sám život…

JJ: Snad to nebude vadit, ale moje myšlenky se přesunuly do trochu vzdálenějších oblastí. Zajímala jste se třeba někdy o nějaké další indiánské či šamanské obřady? Účastnila jste se třeba indiánské sauny, kde jsou obřadně vítáni přinášení rozžhavení „bratři" kamené?

LF: Šamanské a indiánské obřady by mě určitě zajímaly, ale zatím jsem neměla možnost se s nimi blíže setkat.

JJ: Nebo máte nějaký názor na hlubinné průvodce a rádce pocházející z rostlinné říše - třeba ayahuascu? Přiznám se, že já osobně jsem v tomto směru možná až příliš opatrný…

LF: Mám podobný názor jako vy, není to snad opatrnost, ale nemám potřebu si tímto způsobem rozšiřovat vědomí, myslím, že je to individuální záležitost každého jedince.

JJ: Sama též vykládáte karty a zajímáte se o homeopatii. V jakých životních situacích se k Vám zájemci nejčastěji objednávají a co si ze sezení mohou odnést?

LF: Karty nevykládám moc běžně, i když už mám poměrně dlouhodobou praxi. Zájemci přicházejí s nejrůznějšími kritickými životními situacemi, velmi často jsou to partnerské či pracovní problémy a v poslední době také otázky spojené s transformací.

JJ: V anketní otázce v předchozím Zpravodaji jsme se ptali: „Jaký je podle vašeho názoru svět?" Na výběr bylo z odpovědí: „spravedlivý, nespravedlivý, nahodilý, nevyzpytatelný, jiný". Tušíte, jakou odpověď byste zvolila?

LF: Jestli si mohu vybrat jinou odpověď, zvolila bych (zatím) smutný.

JJ: Jste jedním z mála členů „Kruhu Hledající", který se nepřihlásil kvůli výhodám z toho plynoucích. Myslíte, že se mají lidé podobného smýšlení vzájemně podporovat? Nebo je vlastně stejně všechno „jak má být", jak rád říkávám?

LF: Řekla bych, že se lidé podobného smýšlení mají podporovat, pokud chtějí a že všechno je, „jak má být".

JJ: Děkuji Vám za rozhovor.

MIMOCHODNÍK č. 3/2012

Těšíme se na vaše krátké příspěvky do následujícího Mimochodníku (pro období 15. 7. - 15. 9. 2012). Uvítáme zejména upozornění na pořádání různých akcí duchovního zaměření či jiná sdělení na téma „vzkazuji ostatním hledajícím“.

Zajímavý rozhovor s **Jaroslavem Duškem** najdete na webu „Sedmé generace“ v oddíle „rozhovory“. Přímá adresa je:
www.sedmagenerace.cz/text/detail/2012-bude-rokem-zazraku

Jolana Magdalena - **výklad Osho Zen Tarotu** - cesta sebepoznání a sebeléčení. Ode dne 18. 4. 2012 zahajuji svou činnost výkladu karet v prostorách knihkupectví Hledající, a to každou středu od 15 do 20 hodin. Po dohodě je možno sjednat i jiný termín. Pro členy **Kruhu Hledající** sleva 20 % z ceny výkladu. Výklad je nutné si předem objednat na konkrétní hodinu. Kontakt: 602 353 580, magdalena.oshozentarot@seznam.cz, www.magdalena-oshozentarot.cz .

Mitakuye Oyasin, Michael a Wohpe Two-Feathers - setkání v duchu učení severoamerického indiánského kmene Lakotů a moudrosti lidství (18.-20. 5. 2012 v Bítově u Tábora). Společný kruh, mužský kruh, ženský kruh, pro zájemce: obřad Hledání vize. Je možno se připojit i jen na jeden z dnů. Bližší informace: Jan Kolář, 602 133 971, jarokola@seznam.cz .

Jasmuheen v Praze: Přednáška na téma „Esence - vědomí Jednoty“ (KC Vltavská, 1. 6. 2012); Seminář na téma „Esence - vědomí Jednoty“ (Břevnovský klášter, 2.-3. 6. 2012). Tlumočení jak přednášky, tak semináře do češtiny zajištěno. Bližší informace: www.jelef.cz, jelef.jasmuheen@gmail.com, tel. 773 672 819.

Dajána - Praha 4 - výběr z programu:

- 12.5.2012 **Den otevřených dveří a srdcí** - vstup zdarma (ukázky akcí, které můžete během roku navštěvovat v Dajáně)
- 22.5.2012 **Shaking** - pravidelná bioenergetická meditace třesením
- 24.5.2012 **Vítězný dech** - o důležitosti správného dýchání přednáší Gana
- 30.5.2012 **Léčení v rodinných konstelacích** s Alešem Michálkem
- 2.6.2012 **Tanec vlčice** - celodenní prožitkový seminář pro ženy - Vlasta Kardó

Samozřejmě se můžete objednat též na terapii na **rezonančním lehátku** - pro členy Kruhu Hledající za polovinu.
Další podrobnosti na www.dajana.info, dancada@email.cz, tel. 608 820 930.

Zpravodaj Hledající 3/2012, květen - červen. Vychází 6x ročně. Vyšlo v Praze dne 1. 5. 2012. Náklad 4800 ks. Vydal a v LaTeXu vysázel: Jan Jelínek, knihkupectví Hledající, IČO 12263770, tel. 220 873 250, 776 453 310. Titulní stranu sestavila: Petra Jelínková. Evidováno **MK ČR E 11083**.